

PROGRAMM März 2009

12.03.	im MusikZentrum
Donnerstag	<p>Heuchler Tour 2009</p> <p>MEGAHERZ und special guest: APRON</p> <p>Metalgitarren, Melancholie und Melodien mit der Industrial-Crossover-Band.</p>
	Einlass: 19:00 Beginn: 20:00 VVK: 15 € zzgl. aller Gebühren AK: 19 €

20.03.	im Capitol
Freitag	<p>KAY RAY & THE SPACECAKES</p> <p>Androgyner Edelpunk und frechstes Aphrodisiakum des Erdballs.</p>
	Einlass: 19:00 Beginn: 20:00 VVK: 20 € zzgl. aller Gebühren AK: 25 €

21.03.	im MusikZentrum
Samstag	<p>Atticus, Lowlife, Gravery, Allschools und Fuze präsentieren: Zombieactionhauptquartier Tour 2009</p> <p>CALLEJON, AZERA, BURY YOUR DREAMS und WE BUTTER</p> <p>THE BREAD WITH BUTTER</p> <p>Ein furioser Cocktail aus alles zerstörendem Metal und emotionalen Melodien, die sofort ins Ohr gehen!</p>
	Einlass: 20:00 Beginn: 21:00 VVK: 13 € zzgl. aller Gebühren AK: 17 €

24.03.	im MusikZentrum
Dienstag	<p>GIOVANNI & BAND</p> <p>„Musica“ zeigt, dass Giovanni den erfolgreichen Weg, den er mit „Wundervoll“ eingeschlagen hat, konsequent weitergeht.</p>
	Einlass: 19:00 Beginn: 20:00 VVK: 18 € zzgl. aller Gebühren AK: 23 €

26.03.	im MusikZentrum
Donnerstag	<p>Kulturnews, Intro und Event präsentieren: Zurück zur NaTour 2009</p> <p>SVEN VAN THOM</p> <p>„Es gibt nicht vieles, wovon ich Ahnung habe – eigentlich nur von Musik und von Liebe. Beides macht einen Haufen Spaß, kann aber auch ganz schön anstrengend sein.“ Da hat er wohl Recht, der Herr Sven van Thom.</p>
	Einlass: 20:00 Beginn: 21:00 VVK: 14 € zzgl. aller Gebühren AK: 18 €

28.03.	im MusikZentrum
Samstag	<p>Rockszene.de und Living Concerts GmbH präsentieren: Das 5-jährige Jubiläum ToteÄrzteHeldenScherbenStiller-Party live mit: 5 KLEINE JÄGERMEISTER, PLUMPSACK & DJ Akim</p> <p>Die geniale Tote Hosen Cover Band, Ärzte-Cover mit Herz aus Hannover und natürlich den Hits der alten und neuen deutschen Rockwelle.</p>
	Einlass + Beginn: 20:00 VVK: 7 € zzgl. aller Gebühren AK: 10 €

VORSCHAU	
03.04.09	ROSENFELS im MusikZentrum VVK 16 € zzgl. Gebühren
09.04.09	LETZTE INSTANZ im MusikZentrum VVK 17 € zzgl. Gebühren
11.04.09	MR. REVIEW, THE OFFENDERS u. a. im MusikZentrum VVK 16 € zzgl. Gebühren
12.04.09	QNTAL, PERSEPHONE und CELLA'DOOR im MusikZentrum VVK 17,5 € zzgl. Gebühren
16.04.09	LOVEX im MusikZentrum VVK 15 € zzgl. Gebühren
17. + 18. 04. 09	SHUT UP & PLAY FUN FESTIVAL 2009 live mit: AMPLIFY, FAT BELLY, PROMISES!PROMISES!, OVERDRAFT, MY ENEMIES.12.MISTAKES, CALL ME NAMES, COUCHDIVERS, u.v.a. im MusikZentrum Festivalticket VVK 12 € zzgl. Gebühren
24.04.09	RABENSCHREY, FEUERSCHWANZ, NACHTGESCHREI und ARUNDO im MusikZentrum VVK 14 € zzgl. Gebühren
25.04.09	LUXUSLÄRM, DREIST und KOSMOPILOTEN im MusikZentrum VVK 11 € zzgl. Gebühren
27.04.09	MILLENCOLIN im Capitol VVK 21 € zzgl. Gebühren
30.04.09	DepecheModeParty live mit DIORAMA und ReActivate im MusikZentrum VVK 11 € zzgl. Gebühren
07.05.09	MUFF POTTER im MusikZentrum VVK 12 € zzgl. Gebühren
08.05.09	KILIANS im MusikZentrum VVK 11 € zzgl. Gebühren
09.05.09	Metal, Alter! Festival im MusikZentrum
13.05.09	LIVINGSTON im MusikZentrum VVK 10 € zzgl. Gebühren
16.05.09	COPPELIUS im MusikZentrum VVK 13 € zzgl. Gebühren
30.05.09	IN EXTREMO auf der Waldbühne Northeim VVK 36 inkl. aller Gebühren
04.06.09	PAUL CARRACK & Band im MusikZentrum VVK 25 € zzgl. Gebühren



Living Concerts GmbH
Veranstaltungen ▪ Agentur ▪ Promotion
Geschäftsführung: Achim Brandau
Dieterichsstraße 24 ▪ 30159 Hannover
Tel: 0511 3681562 ▪ Fax: 0511 3681486
www.livingconcerts.de

Pressefotos zum Download unter
www.livingconcerts.de/PressCenter/index.html

03.10.09	SALTATIO MORTIS im MusikZentrum VVK 16 € zzgl. Gebühren
07.10.09	ASP im Capitol VVK 20 € zzgl. Gebühren
10.10.09	HUGO RACE & THE TRUE SPIRIT im MusikZentrum VVK 12 € zzgl. Gebühren
17.12.09	J.B.O. im Capitol VVK 22,5 € zzgl. Gebühren

Ticket-Vorverkauf (angegebene VVK-Preise plus Gebühren):

- bei allen CTS-Vorverkaufsstellen
- 25music und Hot Shot Records (Hannover)
- Tickethotline: 0180 5215454 (14 Cent/min Festnetz, Mobilfunkpreise abweichend)
- online unter www.konticket.de

12.03.	im MusikZentrum
Donnerstag	<p>Heuchler Tour 2009</p> <p>MEGAHERZ und special guest: APRON</p> <p>Metalgitarren, Melancholie und Melodien mit der Industrial-Crossover-Band.</p>
	Einlass: 19:00 Beginn: 20:00 VVK: 15 € zzgl. aller Gebühren AK: 19 €
Info:	<p>Megahertz starten ins 15. Jahr ihres Bestehens natürlich mit einem neuen Album, ihrem nunmehr sechsten. Bei den neuen Songs auf „Heuchler“ will man wieder mehr dem Metalherz frönen. Aber keine Angst, wer Megahertz kennt, weiß, dass natürlich auch die melancholischen, melodiosen Klänge sowie die schonungslos ehrlichen Texte nicht fehlen dürfen. Lieder wie „Der Mann von Welt“, „Heuchler“ oder „Fauler Zauber“ sind echte Brechersongs und haben das Potenzial in den Götterhimmel der wahren Megahertzklassiker aufgenommen zu werden. Aber auch Stücke wie „Kaltes Grab“, „Ebenbild“ und „L'aventure“ demonstrieren, dass auf dieser Platte die Gitarren wieder mächtig schmettern dürfen. Und auch Frontmann Lex und seine Stimmgewalt zeigen, dass sie ein wahrer Zugewinn für die Band sind. Lex, der sich im Übrigen auch als Schriftsteller betätigt und grad an seinem Erstling schreibt, gibt der Platte mit seinem enormen Organ diese Frische und Lebendigkeit, die auch das neue Bandgefühl von Megahertz bei Live-Konzerten widerspiegelt. Das erste Album „Wer bist du“ kam 1997 heraus und unterstrich den Anspruch der Band, neben Rammstein und Oomph mit zu den Größten der deutschen Industrial-Crossover-Szene zu gehören. Der anschließende Longplayer „Kopfschuss“ 1998 verhalf der Band endgültig zum Durchbruch. Megahertz haben in ihrer langen Geschichte schon viel erreicht. Fünf Alben, die sich über 150.000 mal verkauft haben, Tourneen mit den größten Bands aus der Szene wie zum Beispiel Motörhead, The Cure, Deep Purple, Extra-breit sprechen für sich. Die Rockformation aus Bayern erspielte sich nicht nur Tausende von Fans im deutschsprachigen Raum, sondern weltweit. Sie haben Fanclubs in den USA, Kanada, Russland, Frankreich und Japan. Das Megahertz schlägt und ist so vital wie schon lange nicht mehr, und wieder beweisen die Jungs aus Süddeutschland: Totgesagte leben länger!</p>
Internet:	www.megahertz.de ; www.myspace.com/megahertz

20.03.	im Capitol
Freitag	KAY RAY & THE SPACECAKES Androgyner Edelpunk und frechstes Aphrodisiakum des Erdballs.
	Einlass: 19:00 Beginn: 20:00 VVK: 20 € zzgl. aller Gebühren AK: 25 €
Info:	<p>Er kommt eigentlich aus Osnabrück, hat es dann aber recht schnell nach Hamburg geschafft, eine Tatsache, von der sich Osnabrück nie richtig erholte. Ähnlich wie Hamburg. Er arbeitete ursprünglich mal als Friseur, ein beruflicher Background, der sich in seinem Outfit auch mit ausgeklügelten Messverfahren so gut wie gar nicht nachweisen lässt. Man hätte eher auf eine Verbindung zum Tapetendesign geschworen. Er bringt uns die Glitzerwelt internationaler Friseursalons und den Glamour des Varietes gleichermaßen auf die Bühne. Ihn als Gesamtkunstwerk zu bezeichnen, hieße weite Teile unerwähnt lassen. Kay Ray: eine unirdische Geschmackseruption, ein Höhenfeuerwerk oszillierenden Generalspaßes. Obwohl er es vordergründig nach außen trägt, ist das Schwulsein eigentlich ein Nebenthema. Kay Ray braucht keine Emanzipation und keine Bühne für seine Homosexualität, er ist längst einen Schritt weiter. Er zeigt, dass die bekannte Welt von Männlein und Weiblein ganz selbstverständlich aus einer weiteren Dimension besteht, und deren einziges Kriterium in der Kunst heißt Qualität.</p> <p>Dabei ist er vollkommen souverän in der ganzen Figur. Kay Ray spielt mit sich genauso wie mit dem Publikum. Er bedient alle Klischees von Heteros und Homos gleichermaßen, in dem er sie zur Kunstform überzeichnet. Aber das Faszinierende bleiben die kleinen großen Momente, in denen er für einen erschreckenden und anrührenden Augenblick den Vorhang der vordergründigen Klischees öffnet. Er erlaubt und erzwingt damit gleichzeitig den Blick auf die Verletzlichkeit, die Nacktheit und die ungeschminkte Ehrlichkeit, die jedes Klischee Lügen straft. Damit schafft er es, demjenigen, der ihn leichtfertig in die Travestieschublade stecken möchte, den Spiegel des eigenen Vorurteils auf den Kopf zu schlagen, nur um in der nächsten Sekunde gestärkt wie Phönix aus der Asche und voller Lust seinen Spaß an Zoten gnadenlos auszutoben.</p> <p>Und nicht zuletzt der Gesang: Seine Stimme ist ein virtuoses Instrument und er spielt es meisterhaft. Kay Ray ist ein begnadeter Sänger und als Imitator von Popgrößen wie Milva oder Nina Hagen schlicht eine Sensation. Perfekt parodiert er Marlene Dietrichs rollendes „r“, trällert wie Robbie Williams oder gibt überzeugend Patti Smith. Übrigens: Kay Ray ist bekannt dafür, dass seine Shows sehr lange dauern können – kommt ganz aufs Publikum an. Unterstützt wird er von seiner Band: The Spacecakes. Diese gestandenen Musiker, die auch Künstlern wie zum Beispiel Rosenstolz, Ulla Meinecke, Dominique Horwitz, Otto und Pe Werner das musikalische Rückgrat garantieren, geben dem großartigen Stimmvolumen des schrillen Wirbelwinds die entsprechende Begleitung.</p>
Internet:	www.kayray.de ; www.myspace.com/kayray4you

21.03.	im MusikZentrum
Samstag	<p>Atticus, Lowlife, Gravery, Allschools und Fuze präsentieren: Zombieactionhauptquartier Tour 2009</p> <p>CALLEJON, AZERA, BURY YOUR DREAMS und WE BUTTER THE BREAD WITH BUTTER</p> <p>Ein furioser Cocktail aus alles zerstörendem Metal und emotionalen Melodien, die sofort ins Ohr gehen!</p>
	Einlass: 20:00 Beginn: 21:00 VVK: 13 € zzgl. aller Gebühren AK: 17 €
Info:	<p>Dies wird mit Sicherheit wieder mal ein fantastischer Metalabend im Musik-Zentrum mit vier Metalhardcore-Bands, die es in sich haben. Allen voran CALLEJON – eine fünfköpfige Screamometal Band aus Köln, die sich seit 2003 ihren Weg durch die überwucherte Musiklandschaft pflügen. Kredenzt wird ein furioser Cocktail aus alles zerstörendem Metal und emotionalen Melodien, die sofort ins Ohr gehen. Weitab vom Metalcore Einheitsbrei der heutigen Zeit kreieren Callejon ein absolut eigenständiges Soundgewand, das durch die ehrlichen deutschen Texte wie ein frischer Wind durch die deutsche Musikszene weht.</p> <p>Callejon verstehen es, Musik nicht schlicht als Musik, sondern vielmehr als Gesamtkunstwerk zu präsentieren, indem sie den Zuhörer durch die Kombination aus ausgefallenen Artworks, Texten und Musik auf eine Reise mitnehmen und erst wieder loslassen, wenn der letzte Track verstummt ist.</p> <p>Nach zwei EPs und einem Full-Length-Album, mehreren Touren und unzähligen Clubshows haben Callejon sich eine breite und treue Fanbase erspielt und sind hungrig auf mehr. Im November 2008 ist das neue Album „Zombie Action Hauptquartier“ über das legendäre Donzdorfer Metal Label Nuclear Blast Records erschienen.</p> <p>Aus Hannover mit dabei AZERA und BURY YOUR DREAMS, die schon beim Metal, Alter! Festival im letzten Jahr abräumen konnten.</p> <p>AZERAs Musik ist hart, aber auch intelligent vertrackt. Kreative Arrangements zu tiefem, brüllendem Gesang.</p> <p>„Donnernder Sound, der nicht nur in die Ohren, sondern direkt in den Magen geht“, schrieb die HAZ über BURY YOUR DREAMS, die sich 2005 gründeten und im letzten Jahr ihre aktuelle EP „(R)evolution“ rausbrachten.</p> <p>Callejon bringt als special guest WE BUTTER THE BREAD WITH BUTTER mit, damit das ganze Ding eine absolut runde Sache wird.</p>
Internet:	<p>www.myspace.com/callejon ; www.callejon.de ; www.myspace.com/azeramusic ; www.myspace.com/buryyourdreamsmetal ; www.myspace.com/wbtbwb</p>

24.03.	im MusikZentrum
Dienstag	GIOVANNI & BAND „Musica“ zeigt, dass Giovanni den erfolgreichen Weg, den er mit „Wundervoll“ eingeschlagen hat, konsequent weitergeht.
	Einlass: 19:00 Beginn: 20:00 VVK: 18 € zzgl. aller Gebühren AK: 23 €
Info:	<p>Einfach „Wundervoll“, was Giovanni Zarrella da in letzter Zeit passiert ist. Mit der ProSieben-Doku-Soap „Jana Ina & Giovanni – Wir sind schwanger“ landeten seine Frau Jana Ina und er einen Quotenhit, Sohn Gabriel wurde geboren und dann folgte mit der Single „Wundervoll“ auch noch ein Hit, der nicht nur bis in die deutschen Top Ten kletterte, sondern auch in Österreich die Top 20 stürmte und die Schweizer Charts eroberte. Vor diesem Hintergrund ist klar, warum das neue Album des Ex-Bro’Sis-Sängers eine durch und durch positiv gestimmte Sammlung wundervoller Popsongs ist. Auf „Musica“ feiert Giovanni das Leben, die Liebe und die musikalische Verbindung von deutschsprachigem Rock-Pop und Italianità. Hervorragend komponiert, getextet, eingespielt und produziert von einem internationalen Team. Als Musiker mit Leib und Seele hat Giovanni bei rund der Hälfte der Song selbst mitgeschrieben und -komponiert. „Musica“ zeigt, dass Giovanni den erfolgreichen Weg, den er mit „Wundervoll“ eingeschlagen hat, konsequent weitergeht. Im Jahr 2008 hat sich Giovanni Zarrella als Musiker neu erfunden.</p> <p>Nach dem Opener „Wundervoll“, das der frischgebackene Vater seinem Sohn Gabriel Bruno gewidmet hat, zieht Giovanni das Tempo an: „Nur Du“ ist eigentlich ein Lovesong – aber es rockt gewaltig. „Piccola e fragile“ ist eine der großen Hymnen der italienischen Popgeschichte; 1975 landete Drupi damit einen internationalen Hit. Giovanni interpretiert den Klassiker neu und zelebriert den Titel mit großer Leidenschaft. Mit dem Produzenten Alex Geringas, bekannt für seine Hits mit den No Angels und Christina Stürmer, entstand die einfühlsame Ballade „Weiter zu mir“. Einmal mehr zeigt Giovanni, was in ihm steckt – und zwar auf Deutsch und Italienisch. Die Verschmelzung beider Sprachhorizonte gelingt ihm auch in „Ohne Dich“, einem Liebeslied mit treibendem Beat und beeindruckendem Ohrwurm-Refrain.</p> <p>In „Meine Seele“ zeigt Giovanni eine ganz andere Facette. Die rohen Klänge einer Akustikgitarre und perlende Pianoakkorde begleiten ihn auf einer Gedankenreise. Die italienische Ballade „Sogna“ stammt von Claudio Guidetti, der unter anderem schon Eros Ramazotti Hits wie „Il Cielo“ und „Calma apparente“ auf den Leib schrieb. „Das schönste an dir bist du“ von Mel C., Charlie Grant und Def Leppard-Produzent Pete Woodroffe zeigt, dass Giovanni ein Meister der Wohlfühlballaden ist. Den von Justin Balk komplett neu geschriebenen Text zelebriert er mit einem feinen Gespür für die geheimen Korrespondenzen von Worten und Melodie.</p> <p>Eine italienischsprachige Fassung von „Wundervoll“ und die zweite Version von „Piccola e fragile“, die Giovanni mit seinem Vater Bruno singt, runden das Album ab. „Musica“ zeigt einen Musiker auf einem ersten Höhepunkt</p>

living CONCERTS

Living Concerts GmbH
Veranstaltungen ▪ Agentur ▪ Promotion
Geschäftsführung: Achim Brandau
Dieterichsstraße 24 ▪ 30159 Hannover
Tel: 0511 3681562 ▪ Fax: 0511 3681486
www.livingconcerts.de

Pressefotos zum Download unter
www.livingconcerts.de/PressCenter/index.html

	seiner Solo-Karriere. Giovanni Zarrella startet durch und es geht ihm einfach gut dabei – mit seiner Familie und seinem Beruf, der tatsächlich eine Berufung ist. Es geht um Musik, es geht um la „Musica“.
Internet:	www.giovanni-zarrella.de ; www.myspace.com/giovanzarrella

26.03.	im MusikZentrum
Donnerstag	<p>Kulturnews, Intro und Event präsentieren: Zurück zur NaTour 2009 SVEN VAN THOM „Es gibt nicht vieles, wovon ich Ahnung habe – eigentlich nur von Musik und von Liebe. Beides macht einen Haufen Spaß, kann aber auch ganz schön anstrengend sein.“ Da hat er wohl Recht, der Herr Sven van Thom.</p>
	Einlass: 20:00 Beginn: 21:00 VVK: 14 € zzgl. aller Gebühren AK: 18 €
Info:	<p>In Berlin wohnt ein kleiner Mann mit einer dicken, schwarzen Brille. Ein Mann, der sich Gedanken macht. Gedanken über Melancholie, über traurige Mädchen, über Kommunikationsschwierigkeiten zwischen Männern und Frauen, und er sorgt sich um eine gewisse Jeannette B. Der Name des Mannes lautet Sven van Thom und dies ist seine Geschichte: Als Sven bereits Ende der Neunziger mit seiner ersten Band die Clubs der Hauptstadt bespielt, stellt er fest, dass irgendetwas mit ihm scheinbar nicht stimmt. Während man dem Trommler und dem Bassisten seiner Band nach den Auftritten anerkennend auf die Schultern klopft, steht der gerade mal 169 cm große Gitarrist und Sänger Sven alleine im Publikum und wird ignoriert. Das liegt nicht etwa daran, dass ihn niemand mag. Nein, ganz und gar nicht. Bald findet Sven heraus, dass ihn die Leute einfach nicht erkennen, sobald er die Bühne verlassen hat. Denn im wahren Leben scheint er ein anderer zu sein als im Scheinwerferlicht: Ein Schüchternher. Ein Unscheinbarer. Ein Phantom? Einer, der nur dann zu voller Größe mutiert, wenn vor ihm ein Mikrofon steht.</p>
Internet:	http://sven-van-thom.artists.warner.de ; www.myspace.com/svenvanthom

28.03.	im MusikZentrum
Samstag	<p>Rockszene.de und Living Concerts GmbH präsentieren:</p> <p>Das 5-jährige Jubiläum</p> <p>ToteÄrzteHeldenScherbenStiller-Party</p> <p>live mit: 5 KLEINE JÄGERMEISTER, PLUMPSACK & DJ Akim</p> <p>Die geniale Tote Hosen Cover Band, Ärzte-Cover mit Herz aus Hannover und natürlich den Hits der alten und neuen deutschen Rockwelle.</p>
	Einlass + Beginn: 20:00 VVK: 7 € zzgl. aller Gebühren AK: 10 €
Info:	<p>Wir feiern jetzt nur noch Jubiläen, haben sich Andreas von Rockszenen und Akim von Living Concerts vorgenommen. Das waren immer die schönsten Partys mit Livebands, jeder Menge Knabberzeug und jeder Menge guter Laune. Da bietet sich die TÄHSS-Party geradezu an, denn sie wird im Jahr 2009 fünf Jahre alt. Und das wollen wir heute feiern, auch wenn die Party jetzt seit ungefähr einem Jahr nicht mehr stattgefunden hat. Aus einer Duschidee geboren schrieb die Kombination aus Hits von Toten Hosen, Die Ärzte, Wir Sind Helden, Ton Steine Scherben und Sportfreunde Stiller ange-reichert mit NDW-Klassikern und Songs der neuesten Deutschen Rockwelle eine wahre Erfolgsgeschichte in Sachen Partygeschehen in Hannover. An-lässlich des heutigen Jubiläums haben wir uns dann auch zwei Live-Bands eingeladen und wie kaum anders zu erwarten eine Tote Hosen und eine Ärzte Coverband. Beide Bands dürften dem einschlägigen Publikum durch ihre Auftritte im Rockhouse, Capitol oder auf dem Fährmannsfest hinlänglich bekannt sein.</p> <p>Die 5 KLEINEN JÄGERMEISTER gelten als die beste Tote Hosen Cover-band Deutschlands. Konzerte von Flensburg bis Italien und von Helgoland bis nach Österreich vor bis zu 20.000 begeisterten Zuschauern. Wo immer sie aufschlagen tobt das Partyvolk und feiert jeden Auftritt, als wäre es der letzte und sie hinterlassen eine Spur der „Verjägermeisterung“. Im Gepäck haben Sänger Andi Blank & Co alle Hits der Toten Hosen wie „Hier kommt Alex“, „Bonnie & Clyde“ und und und. Durch ihre ungezähmte Live-Power, eine perfekte Show und die unglaubliche Spielfreude, stehen die fünf Profi-musiker dem Original in nichts nach.</p> <p>PLUMPSACK – ein Name, der vielleicht nicht sofort auf eine Band schließen lässt, vor allem nicht auf eine, die es sich zum Ziel gesetzt hat, Songs der besten Band der Welt (= die Ärzte) zu spielen. Das war auch ursprünglich überhaupt nicht der Gedanke, der die drei Bandmitglieder im Jahr 2002 zu-sammentreffen ließ. Vielmehr war es der Wunsch unter einem Pseudonym einen einzigen Auftritt zu spielen und dabei mit gecoverten Punksongs ein-fach nur Spaß zu haben. Bei den ersten Proben stellte sich schnell heraus, dass gerade die Songs der Ärzte den größten Spaßfaktor boten und so wur-de nach kurzer Zeit aus Plumpsack die Ärzte-Cover-Band Hannovers und aus einem Auftritt ganz, ganz viele. Spaß steht aber bis heute noch absolut</p>

living CONCERTS

Living Concerts GmbH
Veranstaltungen ▪ Agentur ▪ Promotion
Geschäftsführung: Achim Brandau
Dieterichsstraße 24 ▪ 30159 Hannover
Tel: 0511 3681562 ▪ Fax: 0511 3681486
www.livingconcerts.de

Pressefotos zum Download unter
www.livingconcerts.de/PressCenter/index.html

	<p>an erster Stelle. Im Anschluss gibt es dann natürlich die Klassiker aller TÄHSS-Party wie Revolverheld, Tomte, Kettcar, Madsen, Mia, 2raumwohnung, Juli, Rosenstolz, Clueso und und und. Und natürlich die NDW-Klassiker wie Falco, Nena, MMW, Nina Hagen, Fehlfarben, Extrabreit, Grönemeyer, Die Prinzen und Geier Sturzflug. Und auch zum 5-jährigen Jubiläum gilt unser Motto: Eine Party für alle, die auf die guten alten Hits stehen, auf Oldies, die nichts von ihrer Originalität und Aktualität verloren haben, und auf die aktuellen Hits, die garantiert zu Klassikern werden.</p>
Internet:	www.rockszene.de ; www.myspace.com/5kj