

Programm August 2026

Pressefotos zum Download unter www.livingconcerts.de/presseseite

Pressekontakt: Antje Winzer
Telefon 0511 8379537 | 0160 93433435
E-Mail mail@winzer-pr.de

LIVING CONCERTS GmbH
Schwarzer Bär 2 | 30449 Hannover
Telefon 0511 3681562
E-Mail info@livingconcerts.de
www.livingconcerts.de

Tickets unter www.livingconcerts.de

31.07.2026 Fährmannsinsel Hannover	
Das Fahrgastfernsehen, Hannoversche Allgemeine, Radio 21 und LIVE & LOUD Magazine präsentieren: Fährmannsfest mit H-Blockx, Lagwagon, Good Riddance, Akne Kid Joe, LÜT, Team Scheisse	
Einlass: 16:00 Beginn: 16:30	VVK: 40 € zzgl. aller Gebühren; Kombiticket Freitag/Samstag 75 € zzgl. aller Gebühren
01.08.2026 Fährmannsinsel und Faust-Wiese Hannover	
Das Fahrgastfernsehen, Hannoversche Allgemeine, Radio 21 und LIVE & LOUD Magazine präsentieren: Fährmannsfest mit Betontod, Rantanplan, Butterwege, Alarmsignal, The Meffs, Kettenfett, Linski, „Macht Worte!“ Poetry-Slam, Jenny Thiele, Athena Peng	
Einlass: 14:00 Beginn: 15:00	VVK: 40 € zzgl. aller Gebühren (Bunte Bühne: Eintritt frei)
02.08.2026 Faust-Wiese Hannover	
Das Fahrgastfernsehen, Hannoversche Allgemeine, Radio 21 und LIVE & LOUD Magazine präsentieren: Fährmannsfest mit Monsters Of Liedermaching, Kai & Funky von Ton Steine Scherben feat. Birte Volta, Jumi, Die Crew von der bunten Kuh	
Einlass: 14:00 Beginn: 15:00	Eintritt frei
05. - 09.08.2026 Eschwege	
Open Flair Festival 2026 u. a. mit Biffy Clyro, SDP, Dropkick Murphys, Feine Sahne Fischfilet, Zartmann, Bosse, Donots, Giant Rooks, Frank Turner & The Sleeping Souls, Kaffkiez, Babyshambles	
	VVK: ab 99 €

21.08.2026 Waldbühne Northeim		
radio ffn und VOX präsentieren: Traces Open Air Tour 2026 MICHAEL PATRICK KELLY Genre-Crossover aus Pop, Rock und Folk mit Elementen von Indie, Latin und Gospel.		
Einlass: 17:00 Beginn: 19:00	VVK: 60 € zzgl. aller Gebühren	

22.08.2026 Esplanade Bad Nenndorf		
AMY MACDONALD und BLAIR DAVIE Die Singer/Songwriterin mit ihrem einzigartigen Mix aus Gitarren-Pop und Folkmusik.		
Einlass: 18:00 Beginn: 19:30	ausverkauft	

28.08.2026 Esplanade Bad Nenndorf		
The Wolf präsentiert: THE DEAD SOUTH Unverwechselbarer Mix aus progressivem Bluegrass, alternative Americana und Country.		
Einlass: 18:00 Beginn: 19:30	VVK: 45 € zzgl. aller Gebühren	

29.08.2026 Waldbühne Northeim		
Radio 21 präsentiert: Fury Live Twenty SIX FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE und POHLMANN Weil es so schön war, kommt die Rock-Band erneut auf die Waldbühne.		
Einlass: 17:00 Beginn: 19:00	VVK: 63,50 € zzgl. aller Gebühren	

29.08.2026 Esplanade Bad Nenndorf		
MONSTA Open Air CULCHA CANDELA Die Hip-Hop-, Reggae-, Dancehall- und Latin-Pop-Kultformation mit neuen und alten Hits.		
Einlass: 18:00 Beginn: 19:30	VVK: 43 € zzgl. aller Gebühren	

VORSCHAU		
03.09.26 ELA. LUX Hannover VVK ab 29 € zzgl. Gebühren		
16.09.26 ALLEGAEON und GOROD LUX Hannover VVK 28 € zzgl. Gebühren		
19.09.26 ON! MusikZentrum Hannover VVK 28 € zzgl. Gebühren		
22.09.26 ERIC STECKEL LUX Hannover VVK 25 € zzgl. Gebühren		
25.09.26 SHORELINE Béi Chéz Heinz Hannover VVK 25 € zzgl. Gebühren		
28.09.26 AND ALSO THE TREES LUX Hannover VVK 30 € zzgl. Gebühren		

29.09.26		SEAN KOCH		LUX		Hannover		VVK 28 € zzgl. Gebühren
02.10.26		AWESOME SCAMPIS		LUX		Hannover		VVK 20 € zzgl. Gebühren
06.10.26		MATTERZ		MusikZentrum		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
06.10.26		TURIN BRAKES		LUX		Hannover		VVK 32 € zzgl. Gebühren
08.10.26		BRUCKNER		MusikZentrum		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
10.10.26		NIKRA		LUX		Hannover		VVK 21 € zzgl. Gebühren
15.10.26		MC BOMBER		LUX		Hannover		ausverkauft
16.10.26		ALEX DIEHL		LUX		Hannover		VVK 35 € zzgl. Gebühren
17.10.26		LORI		LUX		Hannover		VVK 25 € zzgl. Gebühren
22.10.26		TRIBUTE TO NOTHING		LUX		Hannover		VVK 23 € zzgl. Gebühren
23.10.26		SOKO LINX		LUX		Hannover		VVK 20 € zzgl. Gebühren
30.10.26		MUSA DAGH		LUX		Hannover		VVK 32 € zzgl. Gebühren
31.10.26		ANCHORS & HEARTS		LUX		Hannover		VVK 22 € zzgl. Gebühren
04.11.26		AVALANCHE EFFECT		LUX		Hannover		VVK 21 € zzgl. Gebühren
05.11.26		CR7Z		LUX		Hannover		VVK 28 € zzgl. Gebühren
06.11.26		BEAST IN BLACK		Swiss Life Hall		Hannover		VVK 51 € zzgl. Gebühren
06.11.26		APRIL ART		Pavillon		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
06.11.26		MR. IRISH BASTARD		MusikZentrum		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
09.11.26		YARIS		LUX		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
12.11.26		RAUHBEIN		Pavillon		Hannover		VVK 35 € zzgl. Gebühren
12.11.26		AESTHETIC PERFECTION		MusikZentrum		Hannover		VVK 35 € zzgl. Geb.
12.11.26		THE CASSANDRA COMPLEX		LUX		Hannover		VVK 28 € zzgl. Gebühren
13.11.26		MADSEN		Swiss Life Hall		Hannover		VVK 40 € zzgl. Gebühren
14.11.26		MONSTERS OF LIEDERMACHING		Faust 60er-Jahre-Halle		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
14.11.26		TANZWUT		MusikZentrum		Hannover		VVK 35 € zzgl. Gebühren
14.11.26		THE FEELGOOD MCLOUDS		LUX		Hannover		VVK 22 € zzgl. Gebühren
18.11.26		BRUCHBUDE		LUX		Hannover		VVK 25 € zzgl. Gebühren
20.11.26		DARTAGNAN		Capitol		Hannover		VVK 45 € zzgl. Gebühren
23.11.26		IKKIMEL		Swiss Life Hall		Hannover		ausverkauft
25.11.26		HEALTH		MusikZentrum		Hannover		VVK 31 € zzgl. Gebühren
26.11.26		CHAMELEONS		Faust 60er-Jahre-Halle		Hannover		VVK 40 € zzgl. Gebühren
26.11.26		BIRD'S VIEW		LUX		Hannover		VVK 20 € zzgl. Gebühren
28.11.26		WYLHEM		LUX		Hannover		VVK 25,50 € zzgl. Gebühren
10.12.26		IN EXTREMO		Theater am Aegi		Hannover		VVK ab 50 € zzgl. Gebühren

11.12.26		IVO DER BANDIT		LUX		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
18.12.26		UNHEILIG		ZAG Arena		Hannover		VVK ab 58 € zzgl. Gebühren
19.12.26		THE HIRSCH EFFEKT		Faust 60er-Jahre-Halle		Hannover		VVK 30 € zzgl. Geb.
28.12.26		EXTRABREIT		Capitol		Hannover		VVK 40 € zzgl. Gebühren
08.01.27		BUSTER SHUFFLE		MusikZentrum		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
16.01.27		ONE STEP CLOSER		Pavillon		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
30.01.27		REVEREND HARDY HARDON & THE CHURCH OF ELVIS		MusikZentrum		Hannover		VVK 32,50 € zzgl. Gebühren
03.02.27		SPITE und EMMURE		Capitol		Hannover		VVK 35 € zzgl. Gebühren
06.02.27		KARATE ANDI		LUX		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
12.02.27		SCHANDMAUL		Capitol		Hannover		VVK 38 € zzgl. Gebühren
12.02.27		HGich.T		MusikZentrum		Hannover		VVK 28 € zzgl. Gebühren
20.02.27		JOEL SARAKULA		LUX		Hannover		VVK 25 € zzgl. Gebühren
24.02.27		MATZE ROSSI		LUX		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
02.03.27		PAUL SIES		LUX		Hannover		VVK 22 € zzgl. Gebühren
04.03.27		OCEANS		LUX		Hannover		VVK 27 € zzgl. Gebühren
05.03.27		SCHATTENMANN		MusikZentrum		Hannover		VVK ab 42,40 € zzgl. Gebühren
06.03.27		OUR MIRAGE		Faust 60er-Jahre-Halle		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
20.03.27		ERECTION		LUX		Hannover		VVK 22 € zzgl. Gebühren
09.04.27		MONO INC.		Theater am Aegi		Hannover		VVK ab 45 € zzgl. Gebühren
16.04.27		IN EXTREMO und FEUERSCHWANZ		Swiss Life Hall		Hannover		VVK ab 57 € zzgl. Gebühren
17.04.27		ALIENARE		MusikZentrum		Hannover		VVK 26,59 € zzgl. Gebühren
22.04.27		SHE PAST AWAY		MusikZentrum		Hannover		VVK 35 € zzgl. Gebühren
24.04.27		RAUM27		Capitol		Hannover		VVK 30 € zzgl. Gebühren
24.04.27		DEVISION REDUX		LUX		Hannover		VVK 32 € zzgl. Gebühren
27.04.27		TOMMY EMMANUEL		Pavillon		Hannover		VVK ab 46 € zzgl. Gebühren
09.05.27		THE DARK TENOR		Swiss Life Hall		Hannover		VVK ab 55,50 €
28.08.27		SANTIANO		Waldbühne		Northeim		VVK 69,20 € zzgl. Gebühren (Kinder 6 - 14 Jahre 51,80 € zzgl. Gebühren)
24.09.27		SUBWAY TO SALLY		Capitol		Hannover		VVK 55 € zzgl. Gebühren
09.10.27		FOUR IMAGINARY BOYS		MusikZentrum		Hannover		VVK 27 € zzgl. Gebühren

Ticket-Vorverkauf (angegebene VVK-Preise plus Gebühren):

- online unter www.livingconcerts.de
- bei allen CTS-Vorverkaufsstellen (z. B. HAZ-/NP-Ticketshops)
- Tickethotline 01806 570000

31.07.2026 | Fährmannsinsel | Hannover

Das Fahrgastfernsehen, Hannoversche Allgemeine, Radio 21 und LIVE & LOUD Magazine präsentieren:

Fährmannsfest mit H-Blockx, Lagwagon, Good Riddance, Akne Kid Joe, LÜT, Team Scheisse

Einlass: **16:00** | Beginn: **16:30**

VVK: **40 € zzgl. aller Gebühren; Kombiticket
Freitag/Samstag 75 € zzgl. aller Gebühren**

MUSIKBÜHNE:

Schöne Überraschungen gibt es viel zu selten. Aber hier kommt eine, wie aus dem Nichts: Die **H-Blockx** sind zurück. So richtig. Auf ihrem neuen Album „FILLIN_THE_BLANK“ klingt die Band aus Münster so rotzig, frisch und energetisch, als hätten sie gestern erst losgelegt.

Die US-Band **Lagwagon** um den umtriebigen Frontmann Joey Cape hat mit ihren frühen Alben den Sound des zeitgenössischen Punk und Hardcore maßgeblich mit beeinflusst. Seit 35 Jahren gehören Lagwagon zum Besten, was der Punkrock zu bieten hat.

Seit über 30 Jahren sind **Good Riddance** eine wichtige Stimme in der Punkszene und schreiben Hymnen, die sich mit politischer und sozialer Ungerechtigkeit auseinandersetzen.

Die Musik von **Akne Kid Joe** bewegt sich zwischen dilettantischem Schrammelpunk, NDW und Classic-Rock. Textlich zwischen Kartoffelstampfer, Shitstorm und Traumabewältigung.

Die Rockband **LÜT** liefert melodische Songs auf Norwegisch.

Ab der ersten Minute geht es volle Kraft voraus beim Fährmannsfest: **Team Scheisse** sind bekannt für explosive Auftritte und Punkrockohrwürmer.

www.faehermannsfest.de

01.08.2026 | Fährmannsinsel und Faust-Wiese | Hannover

Das Fahrgastfernsehen, Hannoversche Allgemeine, Radio 21 und LIVE & LOUD Magazine präsentieren:

Fährmannsfest mit Betontod, Rantanplan, Butterwegge, Alarmsignal, The Meffs, Kettenfett, Linski, „Macht Worte!“ Poetry-Slam, Jenny Thiele, Athena Peng

Einlass: **14:00** | Beginn: **15:00**

VVK: **40 € zzgl. aller Gebühren (Bunte Bühne: Eintritt frei)**

MUSIKBÜHNE:

Inspiziert durch Bands wie Sex Pistols, Slime, Die Toten Hosen oder Die Goldenen Zitronen gründeten fünf Freunde vor 35 Jahren die Band **Betontod**. Die Songs der Punkrocker mit dem Herz am linken Fleck sitzen exakt an der Schnittstelle zwischen wütendem Punk und fettem Rock.

Das Cover „New England“ von Billy Bragg auf dem Debütalbum von **Rantanplan** brachte der Skapunk-Band sofort viel Respekt in der deutschen Punk-Szene. Das neue Album „Geschwedet“ erschien im März und besteht komplett aus Cover-Versionen. DIY, aber auf den Punkt. Verrückt, aber mit Message.

Butterwegge konzentrieren sich neben gewohnt klarer Kante auch auf so entscheidende Dinge wie Spaß. Smarter Punkrock gespickt mit Reggae- und jede Menge Ska-Punk-Beats sorgen für ausgelassene Partystimmung.

Vor allem die Live-Auftritte von **Alarmsignal** bestätigen ihren Status als eine der bekanntesten und umtriebigen Deutschpunk-Bands. Überall wo Alarmsignal auftauchen, ist euphorische Stimmung garantiert.

The Meffs haben sich einen Ruf als Lieferanten von rasanten Punk-Krachern und als absolute Live-Sensation erarbeitet. Das Album „What A Life“ liefert einen breiten Rocksound, der ihre Punk-Wurzeln hervorhebt.

Kettenfett feuern ein knallbuntes Schrapnell aus Deutschpunk und Heavyrock ab – sozusagen Heavy Deutschpunk, als ob sich Rio Reiser eine Schlägerei mit Ideal und Fu Manchu liefert.

BUNTE BÜHNE:

Linski ist Sängerin, Songwriterin und Performance-Künstlerin. In ihrer Musik trifft moderner Pop auf Soul, Triphop und ehrliche Texte über Heilung, Empowerment und Weiblichkeit.

Es ist seit Jahren Tradition, dass Hannovers größte Live-Literatur-Reihe „**Macht Worte!**“ am ersten August-Wochenende ins Freie zieht und als Open Air-Poetry Slam ein Gastspiel auf der Bühne des Fährmannsfestes auf der Faust-Wiese gibt.

Der elektronische Pop von **Jenny Thiele** ist mehr als die Summe der einzelnen Teile. Auf ihrem neuen Album „Platz“ haben sich Raum und Zeit ihres hinreißenden Dream-Pops jetzt vollends geöffnet.

Rock- und Pop-Chaos, stilistischer Wildwuchs, intime Interpretationen, Vollgas-Herzschmerz, Umarmmich-Rock: **Athena Peng** sorgen für den perfekten, stilistisch vielfältigen Einstieg auf der Bunten Bühne.

www.faehermannsfest.de

02.08.2026 | Faust-Wiese | Hannover

Das Fahrgastfernsehen, Hannoversche Allgemeine, Radio 21 und LIVE & LOUD Magazine präsentieren:

Fährmannsfest mit Monsters Of Liedermaching, Kai & Funky von Ton Steine Scherben feat. Birte Volta, Jumi, Die Crew von der bunten Kuh

Einlass: **14:00** | Beginn: **15:00**

Eintritt frei

BUNTE BÜHNE:

Das rastlose Halbdutzend der **Monsters Of Liedermaching** zieht erneut auf kulturelle Kaperfahrt. Neben vielen ihrer liebgewonnenen Evergreens wird es mehrere Handvoll künftiger Hymnen, baldiger Hits und kommender Klassiker zu hören und -staunen geben.

Nach der Auflösung der einflussreichen Rock-Band **Ton Steine Scherben** 1985 touren bis heute die zwei Ur-Scherben **Kai Sichtermann** und **Funky K.** Seit 2023 spielen sie zusammen mit der Singer-Songwriterin **Birte Volta**.

Julia Scheeser, Sängerin und Passepartout-Mitglied, wagt einen Neustart. Sie besingt als **Jumi** Rebellionen gegen die Angst. Und liefert Indie-Pop Songs, die empoweren und verändern sollen.

Mal laut, mal leise, mal komplett schräg erzählt **Die Crew von der bunten Kuh** von ihren Abenteuern auf See. Bekannte Melodien treffen auf neue Texte, die direkt ins Ohr gehen und schnell alle mitreißen.

www.faehermannsfest.de

05. - 09.08.2026 | Eschwege

Open Flair Festival 2026 u. a. mit Biffy Clyro, SDP, Dropkick Murphys, Feine Sahne Fischfilet, Zartmann, Bosse, Donots, Giant Rooks, Frank Turner & The Sleeping Souls, Kaffkiez, Babyshambles

VVK: **ab 99 €**

20.000 Besucherinnen und Besucher, rund 100 Bands an fünf Tagen, dazu Kabarett im Schlosspark, Poetry-Slam im E-Werk, Kinderprogramm und Walkacts – das Open Flair Festival verspricht ein Spektakel der ganz besonderen Art. Vom 5. bis 9. August 2026 steigt in Eschwege wieder ein wahrgewordener Tagtraum aus Live-Musik, Kleinkunst, Comedy und vielem mehr. Mit dabei sind unter anderem BIFFY CLYRO, SDP, DROPKICK MURPHYS, FEINE SAHNE FISCHFILET, ZARTMANN, BOSSE, DONOTS, GIANT ROOKS, FRANK TURNER & THE SLEEPING SOULS, KAFFKIEZ, BABYSHAMBLES, HOT WATER MUSIC, JAN BLOMQVIST BAND, LESS THAN JAKE, DEINE COUSINE, DAS LUMPENPACK, BIBIZA, RITTER LEAN, PA69, DRITTE WAHL, AMISTAT, GOGOL BORDELLO, KADAVAR, CARI CARI, EMIL BULLS, ALIEN ANT FARM, ALLI NEUMANN, MARLO GROSSHARDT, LOSTBOI LINO, FROM FALL TO SPRING, NAND, SOUTH ARCADE, LOTTERY WINNERS, BUSTER SHUFFLE, ANDA MORTS, SALÒ, KAREN DIÓ, BAD COP BAD COP, OUR MIRAGE, MONSTERS OF LIEDERMACHING, KUPFERGOLD, 100 KILO HERZ, APRIL ART, ELVANA, HYPHEN, CARSICK, SLOPE, ELFMORGEN, BLUTHUND, SHORELINE, ATTIC109, THE RED FLAGS, STILL TALK, FRAUPAUL.

Neben dem Hauptgelände und dem Schlosspark bietet das Open Flair seit 2009 zudem ein Gelände direkt an Hessens zweitgrößten See, dem Werratalsee. Auf und vor der Seebühne wird das Festival bereits am Mittwoch eröffnet und auch Donnerstag, Freitag und Samstag wird dort ein perfekt gerahmtes Live-Programm geboten. Ob Hauptgelände oder Seebühne, Schlosspark oder Campingplatz – alles ist nur wenige Minuten von der historischen Fachwerkstadt und den Einkaufsmöglichkeiten Eschweges entfernt. Ein so innenstadtnahes Festival findet man in dieser Größenordnung kein zweites Mal in Deutschland.

Darüber hinaus präsentiert das Open Flair neben einem umfangreichen Kinderprogramm auch 2026 wieder hervorragende Kleinkunst- und Comedy-Acts im Schlosspark, Walkacts in der gesamten Stadt, Poetry-Slam und vieles mehr im E-Werk sowie seit 2017 auch einen Elektrogarten und die Hofbühne.

Veranstalter: Arbeitskreis Open Flair e. V.
Pressekontakt: Mark Preisegger, presse@open-flair.de

www.open-flair.de

21.08.2026 | Waldbühne | Northeim

radio ffn und VOX präsentieren:
Traces Open Air Tour 2026

MICHAEL PATRICK KELLY

Genre-Crossover aus Pop, Rock und Folk mit Elementen von Indie, Latin und Gospel.

Einlass: **17:00** | Beginn: **19:00**

VVK: **60 € zzgl. aller Gebühren**

Mit „TRACES“ schlägt Michael Patrick Kelly ein neues Kapitel auf – musikalisch wie thematisch. Das Album vertont wahre Geschichten über Mut, Heilung und Hoffnung und zeichnet damit ein tief bewegendes Bild von Menschlichkeit. Der charismatische Singer-Songwriter mit der unverkennbaren 4-Oktaven-Stimme verbindet Pop, Rock, Folk, und schafft ein intelligentes Genre-Crossover mit Elementen von Indie, Latin und Gospel.

Sein Album „TRACES“ kann mit hochkarätigen Kollaborationen aufwarten, so etwa mit Star-Tenor Jonas Kaufmann, dem London Community Gospel Choir und Arrangeur Will Malone. Produziert in den legendären Air Studios in London und den Berliner Hansa Studios knüpft „TRACES“ nahtlos an die großen Erfolge seines Vorgängers an: fünf Top-5-Radiohits, über 400 Millionen Streams und eine halbe Million Konzertbesucherinnen und -besucher.

Nach dem überwältigenden Erfolg seiner letzten Tournee, bei der er mehr als 500.000 Fans begeisterte, setzt Michael Patrick Kelly seine Live-Geschichte fort: Nach der Frühjahrstour bringt er bei der Traces Open Air Tour 2026 seine neuen Songs auf einige der schönsten Bühnen des Landes.

Bedingt durch die Form des Amphitheaters ist die Waldbühne nicht barrierefrei. Im Publikumsbereich befinden sich Stufen. Der rund zehnmünütige Fußweg von der Haltestelle der Shuttle-Busse bis zum Eingang der Waldbühne enthält Steigungen.

Für Rollstuhlfahrende gibt es die entsprechenden Tickets nur im Vorverkauf über die Telefonnummer 0421 353638. Die Plätze für Rollstühle befinden sich auf einer ebenen Fläche in der Nähe der Bühne.

Kinder unter 3 Jahren haben keinen Zutritt zum Konzert. Kinder ab 6 Jahren benötigen ein Ticket.

Veranstalter: Living Concerts in Kooperation mit Goldrush Festival GmbH

www.michael-patrick-kelly.com

22.08.2026 | Esplanade | Bad Nenndorf

AMY MACDONALD und BLAIR DAVIE

Die Singer/Songwriterin mit ihrem einzigartigen Mix aus Gitarren-Pop und Folkmusik.

Einlass: **18:00** | Beginn: **19:30**

ausverkauft

Im Juli 2025 veröffentlichte die schottische Singer/Songwriterin Amy Macdonald ihr sechstes Album „Is This What You’ve Been Waiting For?“. Mit dem neuen Album hat die Musikerin nicht nur die Herzen ihrer Fans erobert, sondern auch eindrucksvoll bewiesen, dass sie zu den stärksten Stimmen der britischen Popmusik zählt.

Bekannt für ihre Fähigkeit, persönliche Geschichten in mitreißende Hymnen zu verwandeln, hat Amy Macdonald über die Jahre ein beeindruckendes Repertoire geschaffen. Fünf Studioalben gingen bereits europaweit in die Top 5, mit Millionen verkaufter Tonträger, unzähligen Platin-Auszeichnungen und über einer Milliarde Streams. Live hat sie in den letzten Jahren vor mehr als fünf Millionen Menschen gespielt und dabei immer wieder bewiesen, dass ihre Energie und Authentizität besonders auf der Bühne zur Geltung kommen.

Das aktuelle Werk „Is This What You’ve Been Waiting For?“ ist ein mutiges, kraftvolles Album, das Themen wie toxische Freundschaften, das Gefühl der Enge in Beziehungen oder den Druck gesellschaftlicher Erwartungen behandelt. Gleichzeitig strahlt es Hoffnung, Stärke und die Lust auf Neuanfänge aus. Der Titelsong eröffnet das Album mit pulsierendem Beat und einer euphorischen Wucht, die wie gemacht ist für die großen Hallen und Arenen dieser Welt. Produziert wurde das Werk von Nicolas Rebscher und dem Grammy-prämierten Jim Abbiss, was dem Sound eine besondere Tiefe und Dynamik verleiht. Für Amy selbst war die Arbeit an diesem Album ein Befreiungsschlag. „Ich fühle mich sehr glücklich, da zu sein, wo ich jetzt bin. Ich habe diese Karriere, gute Freunde, meine Familie – und die Leute scheinen meine Musik immer noch hören zu wollen, was großartig ist“, erklärt sie.

Mit einer Mischung aus Bodenständigkeit und Spielfreude geht sie nun auf Tour, um gemeinsam mit ihren Fans die neuen Songs zu feiern und Klassiker wie „This Is The Life“, „Mr. Rock & Roll“ oder „Dream On“ wieder aufleben zu lassen. Die anstehenden Konzerte versprechen mit Amys unverwechselbarer Stimme emotionale Abende voller Gänsehautmomente.

Singer-Songwriter Blair Davie (they/them) ist eines der faszinierendsten Nachwuchstalente Großbritanniens und wird für eine einzigartige Stimme, die tief im Herzen nachhallt, sowie für ein Songwriting gefeiert, das Intimität, Verletzlichkeit und emotionale Ehrlichkeit vereint. Blairs Musik beschäftigt sich mit Themen wie Identität, Verlust, Liebe und Freude und schöpft dabei tief aus persönlichen Erfahrungen und den Geschichten anderer, deren Stimmen es verdienen, gehört zu werden. Das Jahr 2026 markiert ein neues Kapitel für Blair. Die erste Single dieser Ära, „When You Fall In Love“ wird von einem Musikvideo begleitet, das die Zuhörenden in Blairs Welt des herzlichen Geschichtenerzählens entführt.

Kinder unter 3 Jahren haben keinen Zutritt zum Konzert. Kinder ab 7 Jahren benötigen ein Ticket.

www.amymacdonald.co.uk | www.blairdavie.com

28.08.2026 | Esplanade | Bad Nenndorf

The Wolf präsentiert:

THE DEAD SOUTH

Unverwechselbarer Mix aus progressivem Bluegrass, alternative Americana und Country.

Einlass: **18:00** | Beginn: **19:30**

VVK: **45 € zzgl. aller Gebühren**

The Dead South sind keine Band, die sich ständig neu erfindet. Stattdessen verkörpern sie voll und ganz ihren eigenen, einzigartigen Stil – eine Mischung, die sie authentisch und unverwechselbar macht. Mit einem festen Vertrauen in ihren Sound, ihrem Stil und sich selbst, haben sie eine beneidenswerte Position erreicht: absolute künstlerische Autonomie. Kurz vor ihrem Durchbruch zu weltweitem Erfolg stellt sich die Frage, wie man ihre Musik überhaupt beschreiben soll – ist es progressiver Bluegrass, alternative Americana, Country, Folk oder Western? Vielleicht eine Mischung aus allem. Am Ende zählt nur, dass es ihre Musik ist. Und die zieht Menschen aus verschiedensten Kulturen, Altersgruppen und mit unterschiedlichsten Lebensgeschichten in ihren Bann.

The Dead South sind dabei völlig authentisch und scheuen sich nicht davor, den traditionellen Erwartungen zu widersprechen. Mit beeindruckenden Banjo-Rolls, blitzschnellen Mandolinen-Tremolos und dreistimmigen Harmonien bringen sie eine ganz eigene Note in die klassische amerikanische Musikszene. Ihre Texte greifen dabei klassische Themen auf – Mordballaden, Untreue, Geister und andere düstere Motive. All das präsentieren sie mit einem Augenzwinkern, einem Lächeln und einer Leichtigkeit, die das Publikum begeistert und gleichzeitig provoziert. Denn The Dead South wissen: Wenn man als Außenseiter erfolgreich sein möchte, muss man seine Sache außerordentlich gut machen. Ihre Musik ist zugleich ein Rückgriff auf alte Traditionen und ein ironischer Bruch mit diesen, was besonders Traditionalisten herausfordert.

Bestätigt wird ihr Erfolg durch die große Leidenschaft ihrer Fans, die in der markanten Kleidung der Band zu den Konzerten erscheinen und damit ihre Zugehörigkeit zur „Good Company“ zeigen – einer weltweiten Gemeinschaft, die sich um The Dead South formiert hat. Diese Gemeinschaft vereint Menschen, die unterschiedlicher nicht sein könnten, die sich vielleicht politisch oder persönlich nicht immer einig sind, aber sich in der Musik der Band finden. Schulter an Schulter stehen sie bei den Konzerten und feiern eine Musik, die Grenzen überschreitet und verbindet. So sind The Dead South längst mehr als nur eine Band. Sie sind ein Phänomen, das Menschen weltweit verbindet – und das, ohne Kompromisse einzugehen oder sich anzupassen.

Kinder unter 3 Jahren haben keinen Zutritt zum Konzert. Kinder ab 7 Jahren benötigen ein Ticket.

www.thedeadsouth.com

29.08.2026 | Waldbühne | Northeim

Radio 21 präsentiert:
Fury Live Twenty SIX

FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE und POHLMANN

Weil es so schön war, kommt die Rock-Band erneut auf die Waldbühne.

Einlass: **17:00** | Beginn: **19:00**

VVK: **63,50 € zzgl. aller Gebühren**

Während Fury In The Slaughterhouse mit ihrer Open Air-Tournee Fury Live Twenty Five durch den Sommer gerockt sind, wurde hinter den Kulissen munter weitergeplant für: Fury Live Twenty Six. Weil es im Sommer 2025 so schön war und viele der Konzerte bereits Wochen vorher ausverkauft waren, haben die Bandmitglieder einer der erfolgreichsten Rock-Bands aus Deutschland entschieden, einfach direkt neue Live-Termine für die kommende Open Air-Saison anzusetzen. Kai Wingenfelder sagt dazu: „Wir sind zu alt, um jetzt aufzuhören. Wie sollten wir ohne die Feiern, das Singen und das Tanzen mit den Fans klarkommen?“

Fury In The Slaughterhouse begeistern seit den frühen 1990er Jahren Fans im In- und Ausland mit ihrer kraftvollen Musik und mitreißenden Live-Auftritten. Gegründet in Hannover hat sich die Band schnell einen festen Platz in der deutschen Rockszene erobert und ist bekannt für eingängige Melodien, tiefgründige Texte und energiegeladene Shows. Nach fast 40 Jahren Bandgeschichte krönte die Ausnahmehand 2023 ihren durchgehenden Erfolg mit dem ersten #1 Album ihrer Karriere: „Hope“.

Mit ihren All-Time-Favourites wie „Every Generation Got It's Own Disease“, „Radio Orchid“, „Time To Wonder“ und neuen Hits wie „Sorrowland“ und „Everyday Heroes“ haben Fury In The Slaughterhouse zahlreiche Chartplatzierungen erreicht und den Soundtrack einer ganzen Generation geschrieben. Die Band zeichnet sich durch ihre Vielseitigkeit aus, die von hartem Rock bis zu gefühlvollen Balladen, von Krawall bis Kitsch, von Wacken bis zu den Bravo Hits reicht.

Fury In The Slaughterhouse bleiben eine bedeutende Kraft in der deutschen Musiklandschaft. Mit ihrer Leidenschaft für Musik und ihrer Hingabe an die Fans setzen sie weiterhin Maßstäbe und begeistern ungebrochen.

Fury In The Slaughterhouse möchten allen Fans den Konzertbesuch ermöglichen und bieten für alle Deutschlandtermine der Fury Live Twenty Six Tour ein Sozialticket an. Alle Infos zu Kosten, Anspruch und Bestellung sind im offiziellen Shop www.shop-fury.de zu finden.

Bedingt durch die Form des Amphitheaters ist die Waldbühne nicht barrierefrei. Im Publikumsbereich befinden sich Stufen. Der rund zehnminütige Fußweg von der Haltestelle der Shuttle-Busse bis zum Eingang der Waldbühne enthält Steigungen.

Für Rollstuhlfahrende gibt es die entsprechenden Tickets nur im Vorverkauf über die Telefonnummer 0421 353638. Die Plätze für Rollstühle befinden sich auf einer ebenen Fläche in der Nähe der Bühne.

Kinder unter 3 Jahren haben keinen Zutritt zum Konzert. Kinder ab 6 Jahren benötigen ein Ticket.

www.fury.de



29.08.2026 | Esplanade | Bad Nenndorf

MONSTA Open Air

CULCHA CANDELA

Die Hip-Hop-, Reggae-, Dancehall- und Latin-Pop-Kultformation mit neuen und alten Hits.

Einlass: **18:00** | Beginn: **19:30**

VVK: **43 € zzgl. aller Gebühren**

Culcha Candela – bestehend aus Mateo, Chino, Don Cali und Johnny – vereinen seit Jahren Einflüsse aus HipHop, Dancehall, Reggae und Latin Music zu ihrem unverwechselbaren Sound. Eine ikonische Mischung, die längst Generationen von Fans begeistert und ihre Songs zu festen Größen auf Festivals, Partys und in Playlists macht. Diesen Sommer sind Culcha Candela auf Tour mit den MONSTA Sommershows. 2027 wird für die Band ein ganz besonderes Jahr: Culcha Candela feiern ihr 25-jähriges Bestehen.

Mit Hits wie „Hamma!“ und „Monsta“ haben sich Culcha Candela längst einen festen Platz in der deutschsprachigen Musiklandschaft gesichert. Über zwei Millionen monatliche Hörerinnen und Hörer auf Spotify und fast eine halbe Million Follower auf Social Media sprechen eine deutliche Sprache: Die Berliner Band zählt auch nach mehr als zwei Jahrzehnten zu den prägendsten Acts des Landes. Dabei steht die Culcha Candela nicht nur für gute Laune und energiegeladene Live-Shows, sondern auch für klare Haltung. Auf Instagram und TikTok beziehen Culcha Candela regelmäßig Stellung zu gesellschaftlichen und politischen Themen, engagieren sich gegen Rassismus und Diktatur und machen auf Missstände wie Gewalt gegen Frauen aufmerksam. Gleichzeitig schaffen sie mit ihrer Musik bewusst einen Gegenpol zum oft belastenden Alltag: eine Auszeit voller Euphorie, Sommerfeeling und positiver Energie.

Kinder unter 3 Jahren haben keinen Zutritt zum Konzert. Kinder ab 7 Jahren benötigen ein Ticket.

www.culchacandela.de